

## **Положення районного заочного конкурсу комп'ютерної графіки і анімації**

### **1. Мета та завдання конкурсу:**

- розвиток творчих здібностей учнів, підвищення інтересу до учбового предмету "інформатика", стимулювання процесів впровадження інформаційних технологій в учбовий процес, демонстрація умінь і навиків використання комп'ютерної графіки;
- формування креативного мислення школярів в процесі освоєння сучасних комп'ютерних технологій при створенні художньо значущих робіт;
- виявлення і заохочення найбільш талановитих школярів. Розвиток дитячої творчості, реалізація творчого потенціалу учнів в області нових інформаційних технологій та візуального мистецтва;

### **2. Керівництво конкурсом**

Керівництво підготовкою та проведенням конкурсу покладаються на районний Будинок дитячої творчості.

### **3. Учасники конкурсу**

3.1. До участі в конкурсі запрошуються учні загальноосвітніх шкіл району та позашкільного закладу, які знайомі з новими інформаційними технологіями і здатні створювати графічні та анімаційні роботи.

3.2. Конкурс проводиться по трьом віковим групам:

- 1 категорія (молодша) - до 10 років;
- 2 категорія (середня) - з 10 до 13 років;
- 3 категорія (старша) – з 14 до 18 років.

### **4. Умови проведення**

4.1. Тема конкурсних робіт вільна. Конкурс проводиться в номінаціях:

- арт-дизайн, фотоколаж;
- відеоролики;
- комп'ютерна графіка;
- комп'ютерна анімація.

4.2. До участі в КОНКУРСІ Арт-дизайну, фотоколажу приймаються роботи формату А4, виконані в різній техніці комп'ютерної графіки. Вони можуть бути виконані у будь-якому графічному пакеті (Corel, PhotoShop, 3D-MAX, тощо). Файл-робота конвертується у формат JPG. Разом з роботою учасник повинен надати інсталяційний пакет графічної програми, у якому виконувалася його робота, та проміжні результати (3-4 файли без конвертації у інші графічні формати або файл проекту), щоб члени журі змогли прослідити послідовність її виконання.  
**Проміжні файли зберегти в окремій папці під назвою цієї роботи.**

До участі в КОНКУРСІ комп'ютерної графіки приймаються роботи формату А4. Робота повинна створюватися тільки можливостями MS-Paint. Файл зберігається у форматі bmp.

Сканування та подальша обробка зображення не дозволяється. Разом з роботою учасник повинен надати проміжні результати (3-4 файли без конвертації у інші графічні формати). **Проміжні файли зберегти в окремій папці під назвою цієї роботи. Роботи приймаються обов'язково у електронному та друкованому вигляді. При невиконанні умов конкурсу, робота членами журі не перевіряється і може бути знята з конкурсу.**

**Обов'язково!** До кожної роботи у номінації **фотоколаж** повинна надаватися етикетка розміром 8 x 3 см. На етикетці вказується: назва роботи, прізвище, ім'я учасника, школа, клас, місто район. Шрифт Times New Roman, розмір 14 пк. На роботі не повинно бути ніяких написів, зроблених олівцем або ручкою. Роботи які містять сторонні написи (з обох боків) до конкурсу не допускаються.

4.3. До участі в КОНКУРСІ відеороликів і комп'ютерної анімації приймаються роботи, виконані в різній техніці комп'ютерної анімації у вигляді файлів, тривалістю:

- анімаційний ролик – від 10 до 30 секунд;
- анімаційний фільм – від 1 до 5 хвилин.

Для створення анімації дозволяється використовувати будь-який анімаційний пакет. Якщо перегляд анімації неможливо здійснити засобами Windows Media Player або це не exe-файл, потрібно разом з роботою надати програму, за допомогою якої можливий перегляд цієї анімації. **З роботою надати вихідні файли.**

Презентацію дозволяється створювати за допомогою довільного редактора. Зберігати файл потрібно у форматі програми, за допомогою якої виконувалася ця робота, в MS Office 2003, 2007, 2010. **Розмір папки з роботою не має перевищувати 30 Мбайт.**

## 5. Критерії оцінки робіт

5.1. Роботи оцінюються по критеріях:

- художня цінність роботи (загальне художнє враження від роботи, композиція (поєднання і співвідношення різних частин роботи), закінченість сюжетного і композиційного рішення, естетика та інш.) – 50 балів;
- творчо-смілова складова (глибина розкриття теми, оригінальність (новизна), авторський стиль, цікаве тематичне і сюжетне рішення позитивне емоційне враження від роботи та інш.) – 50 балів;
- вільне володіння графічними та анімаційними програмами (максимальне використання можливості програми), складність і якість малюнка;– 40 балів.

***Всього: 140 балів.***

## 6. Правила подачі робіт

6. 1. Роботи представляються на CD або DVD-дисках (+ роздрукований малюнок **(обов'язково!!!)**) і супроводжуються анкетами. Можливе представлення як індивідуальних, так і групових (не більше 3 чоловік) робіт. На одному диску (дискеті) може бути записані декілька робіт. Анкета повинна бути представлена в електронному вигляді і роздрукована. Анкета може бути заповнена на одного учасника або групу учасників.

**Зміст файлу заявки:**

№	Прізвище, ім'я та по батькові автора	Школа, клас	номінація	Вікова група (молодша, середня або старша)	Дата народження	Домашній телефон та адреса учасника конкурсу	Назва роботи	Назва програми, в яких виконані роботи з вказівкою версії ПО	Прізвище, ім'я по - батькові, посада вчителя або керівника гуртка
1.									
2.									

Робота вважається прийнятою, якщо анкета з електронним носієм, на якому записана робота або роботи, зареєстрована особисто відповідальним за проведення конкурсу. В кінці анкети проставляється дата прийому роботи, прізвище співробітника, що прийняв роботу. Носії з конкурсними роботами авторів(ам) не повертаються.

**7. Визначення переможців та нагородження**

Учасники конкурсу, які досягли найкращих результатів відзначаються дипломами першого, другого і третього ступенів. Роботи переможців районного конкурсу направляються на участь в обласному етапі конкурсу.