



ШИРОКІВСЬКА РАЙОННА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ВІДДІЛ ОСВІТИ

Н А К А З

28.10.2016

смт. Широке

№494

**Про проведення I (районного) етапу конкурсів
юних літераторів, художників, композиторів
«Собори наших душ»**

На виконання наказу департаменту освіти і науки облдержадміністрації від 26.10.2016 №723/0/212-16 «Про організацію та проведення I (міських/районних) та II (обласних) етапів конкурсів юних літераторів, художників, композиторів «Собори наших душ», з метою піднесення рівня національно-патріотичного виховання дітей та учнівської молоді засобами літератури, музики та образотворчого мистецтва, виявлення, розвитку та підтримки творчо обдарованих дітей та учнівської молоді, формування національної творчої еліти та з нагоди 85-ої річниці Дніпропетровської області,

НАКАЗУЮ:

1.Провести I (районний) етап конкурсів юних літераторів, художників, композиторів «Собори наших душ», присвячених 25-й річниці Незалежності України:

- юних художників – 21.12.2016 року;
- юних літераторів – 23.12.2016 року;
- юних композиторів – 25.12.2016 року.

2. Керівникам загальноосвітніх та позашкільних навчальних закладів:

2.1. Провести у листопаді-грудні 2016 року шкільні етапи районного конкурсу юних літераторів, художників, композиторів «Собори наших душ».

2.2. Затвердити склад журі районних конкурсів юних літераторів, художників, композиторів «Собори наших душ» (додаток 1).

2.3. При організації і проведенні шкільних етапів Конкурсу керуватися інформаційно-методичними рекомендаціями (додаток 2).

2.4. Забезпечити до 21, 23 та 25 грудня 2016р. подачу заявок і творчих робіт переможців шкільних Конкурсів до відділу освіти для участі в районному етапі Конкурсу.

3. Контроль за виконанням даного наказу покласти на методиста РМК Лисенко Т.В.

Начальник відділу

О.М.ЛОХАЧ

СКЛАД
журі районних конкурсів юних літераторів, художників,
композиторів «Собори наших душ»

1. Лохач О.М. - начальник відділу освіти, голова журі
2. Біднова Л.Г. – завідувача РМК відділу освіти
3. Лисенко Т.В. – методист РМК відділу освіти, секретар журі
4. Демченко К.С. - методист РМК відділу освіти
5. Пшенична Т.А. - методист РМК відділу освіти
6. Пічева Т.В. – методист Будинку дитячої творчості
7. Скорик Л.І. – керівник РМО вчителів української мови та літератури
8. Терьошкіна С.І. - керівник РМО вчителів художньої культури
9. Ковпак А.В. – керівник РМО вчителів музики

**ІНСТРУКТИВНО-МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ
щодо організації та проведення I (міських/районних)
та II (обласних) етапів конкурсів юних літераторів,
художників, композиторів „Собори наших душ”,
присвячених 85- й річниці Дніпропетровської області.**

I. Загальні положення.

1.1. Інструктивно-методичні рекомендації визначають порядок організації і проведення I (міських/районних) та II (обласних) етапів обласних конкурсів юних літераторів, художників, композиторів „Собори наших душ” (далі – Конкурси).

1.2. Конкурси проводяться згідно з наказом департаменту освіти і науки обласної державної адміністрації (далі – Департамент).

1.3. I етапи Конкурсів проводиться згідно з наказами міських (районних) органів управління освітою.

1.4. Організаційно-методичне забезпечення Конкурсів і проведення II (обласних) етапів Конкурсів здійснює комунальний позашкільний навчальний заклад „Дніпропетровський обласний дитячо-юнацький кіноцентр „Веснянка” Дніпропетровської обласної ради” (далі – КПНЗ „ДОДЮК „Веснянка” ДОР”).

1.5. Метою Конкурсів є піднесення рівня національно-патріотичного виховання дітей і учнівської молоді, формування у них високих громадянських і духовних якостей засобами літератури, образотворчого і музичного мистецтва.

1.6. Основними завданнями Конкурсів є:

виявлення, розвиток і підтримка творчо обдарованих дітей і учнівської молоді у галузі літератури, музики й образотворчого мистецтва, формування національної творчої еліти;

удосконалення художньо-естетичного виховання, розвиток естетичної самосвідомості і здатності до творчої самореалізації дітей та учнівської молоді;

підтримка творчої праці педагогів, популяризація педагогічного досвіду з питань роботи з художньо обдарованими дітьми.

1.7. Інформації про проведення і підсумки I (II) етапів Конкурсів розміщуються на відповідних сайтах органів управління освітою і позашкільних навчальних закладів.

1.8. Під час проведення Конкурсів обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України „Про захист персональних даних” (2297-17).

II. Організація проведення I (II) етапів Конкурсів.

2.1. Для організації проведення I (II) етапів Конкурсів створюються відповідні організаційні комітети з числа працівників органів управління освітою, навчальних закладів, науково-методичних установ, представників громадських організацій, товариств, благодійних фондів тощо (за згодою).

2.2. Склади організаційних комітетів і умови проведення I етапів Конкурсів затверджуються рішеннями відповідних органів управління освітою.

2.3. Склад організаційного комітету II (обласних) етапів Конкурсів затверджується наказом Департаменту.

2.4. Організаційні комітети очолюють голови.

Голови організаційних комітетів:

визначають і розподіляють повноваження членів організаційних комітетів;

керують роботою з організації та проведення I (II) етапів Конкурсів.

2.5. Члени організаційних комітетів:

здійснюють організаційну роботу щодо проведення I (II) етапів Конкурсів;

забезпечують порядок проведення I (II) етапів Конкурсів.

2.6. Секретарі організаційних комітетів:

оформляють документи щодо проведення і підведення підсумків I (II) етапів Конкурсів;

готують інформації про проведення і підведення підсумків I (II) етапів Конкурсів для відповідних сайтів органів управління освітою і позашкільних навчальних закладів, сприяють висвітленню цих матеріалів у засобах масової інформації;

відповідають за збереження документів і матеріалів I (II) етапів Конкурсів.

III. Строки і порядок проведення I (II) етапів Конкурсів.

3.1. Конкурси проводяться поетапно:

I етап – районний, міський – листопад-грудень;

II етап – обласний – січень-лютий (у заочній формі).

3.2. Конкурс юних літераторів проводиться за номінаціями „Поезія”, „Проза”.

3.3. Конкурс юних художників проводиться за номінаціями „Живопис”, „Нетрадиційний живопис”, „Графіка”, „Комп’ютерна графіка”.

3.4. Конкурс юних композиторів проводиться за номінаціями „Академічна музика”, „Популярна музика”.

IV. Учасники I (II) етапів Конкурсів.

4.1. У Конкурсах беруть участь на добровільних засадах учні (вихованці) загальноосвітніх шкіл усіх типів, шкіл-інтернатів, позашкільних, професійно-технічних навчальних закладів віком від 7 до 18 років (далі – учасники).

4.2. Учасники беруть участь у Конкурсах за трьома віковими категоріями:

перша категорія – учасники 7-10 років;

друга категорія – учасники 11-14 років;

третья категорія – учасники 15-18 років.

4.3. Участь у II (обласних) етапах Конкурсів беруть переможці I етапів, які зареєструвалися згідно з цими інструктивно-методичними рекомендаціями (п.IV.4.5).

4.4. Учасники мають право взяти участь у II (обласних) етапах Конкурсів поза участю у I етапах лише за узгодженням з обласним оргкомітетом.

4.5. Реєстрація учасників районних Конкурсів (переможців шкільних етапів) здійснюється за наявності конкурсних творів або робіт і наступних документів:

заявок за відповідними формами (додатки 1-3);

творчих паспортів юних літераторів, художників, композиторів за відповідними формами (додатки 4-6).

Твори, роботи і документи надаються до відділу освіти (каб. 13):

- юні художники – до 21.12.2016 року;

- юні літератори – до 23.12.2016 року;

- юні композитори – до 25.12.2016 року.

Заявки на участь в районному етапі Конкурсів обов'язково надсилаються у ті ж самі терміни на E-mail: shirrmk@yandex.ua

4.6. Учасники Конкурсів зобов'язані дотримуватись цих інструктивно-методичних рекомендацій.

V. Вимоги до конкурсних творів учасників районного конкурсу юних літераторів „Собори наших душ”.

5.1. Літературні твори учасників обласного конкурсу юних літераторів „Собори наших душ” (далі – Конкурс юних літераторів) можуть бути:

довільними за тематикою;

різноманітними за жанром;

написані українською мовою і мовами інших національностей, які компактно проживають в Україні; якщо твори написані не українською і не російською мовами, обов'язково додається переклад українською мовою.

5.2. Літературні твори, заявки та паспорти юного літератора надаються в одному примірнику у друкованому вигляді і на електронних носіях (формат А-4, шрифт Times New Roman, кегль 14, міжрядковий інтервал 1,0), вчитаними, з пронумерованими, сторінками, зазначенням автора, жанру і року створення.

5.3. Кількість і обсяг літературних творів від одного учасника II етапу Конкурсу юних літераторів не обмежуються.

5.4. Літературні твори не рецензуються і не повертаються.

VI. Критерії оцінювання конкурсних творів юних літераторів.

6.1. Критеріями при оцінюванні конкурсних творів юних літераторів є:
повнота розкриття теми;
оригінальність образно-художнього мислення;
власна творча неповторність;
композиційна цілісність;
грамотність викладу і культура оформлення;
дотримання вимог щодо конкурсних творів.

VII. Вимоги до конкурсних робіт учасників районного конкурсу юних художників „Собори наших душ”.

7.1. Образотворчі роботи учасників районного конкурсу юних художників „Собори наших душ” (далі – Конкурс юних художників) можуть бути:

довільними за тематикою;

представлені різними жанрами;

виконані у таких техніках: гуаш, пастель, акварель, кольорові олівці, фломастер, комп’ютерна графіка;

виконані на папері або картоні.

7.2. Розмір образотворчої роботи має бути не більше 50x60 см.

7.3. Кожна образотворча робота має бути підписаною розбірливо печатними літерами зі зворотної сторони, де слід вказати: місто(район), назву творчого об’єднання, яке підготувало учасника Конкурсу юних художників, прізвище, ім’я, дату народження автора, назву роботи і рік її виконання, прізвище, ім’я, по батькові творчого керівника і номер телефону для зв’язку.

7.4. Образотворчі роботи не слід оформляти у рамки.

7.5. При пересиланні образотворчі роботи не складати і не скручувати, пакувати між листами твердого картону.

7.6. Додатково в електронному вигляді подається заявка та паспорт юного художника.

7.7. На Конкурс юних художників можна подавати, як окремі роботи, так і колекції, кількість образотворчих робіт від одного учасника не обмежується.

7.8. Копії картин професійних художників журі не розглядатиме.

7.9. Конкурсні образотворчі роботи повертаються авторам після завершення роботи обласної виставки робіт переможців і учасників Конкурсу юних художників на обласному семінарі керівників дитячих об’єднань образотворчого мистецтва.

VIII. Критерії оцінювання конкурсних робіт юних художників.

8.1. Критеріями при оцінюванні конкурсних робіт юних художників є:
відповідність обраній темі;
творче вираження головної ідеї;
композиційна досконалість ;
образне рішення;
колірні співвідношення;
художній рівень та індивідуальність виконання;
технічна якість виконання;
культура оформлення, дотримання вимог щодо конкурсних робіт.

IX. V. Вимоги до конкурсних творів учасників районного конкурсу юних композиторів „Собори наших душ”.

9.1. Конкурсні твори учасників районного конкурсу юних композиторів „Собори наших душ” (далі – Конкурс юних композиторів) можуть бути довільними за тематикою і різними за жанром.

9.2. Нотний матеріал повинен бути написаний від руки у чорному кольорі (припустима ксерокопія) або набраний вручну у спеціалізованому комп'ютерному нотному редакторі, сторінки пронумеровані, вказано авторів музики і слів, жанр і рік створення. Ноти автоматичного акомпанементу журі не розглядає.

9.3. Твори вокально-хорового жанру можуть бути написаними на тексти українських і зарубіжних поетів, юних майстрів пера, на власні тексти.

9.4. До музичного твору, написаного на якийсь текст, додається цей текст у друкованому вигляді, вказується його автор; якщо текст написаний не українською і не російською мовами, додається український переклад.

9.5. До музичних творів можна додавати диск з записом творів. Диск має бути перевірений на відсутність вірусів, пошкоджень і зайвих файлів.

9.6. Додатково в електронному вигляді подається заявка та паспорт юного композитора.

9.6. На Конкурс юних композиторів можна подавати вокальні, інструментальні твори для сольного, хорового, ансамблевого чи оркестрового виконання.

9.7. Кількість та обсяг музичних творів від одного учасника не обмежуються.

9.8. Музичні твори не рецензуються і не повертаються.

X. Критерії оцінювання творів юних композиторів.

10.1. Критеріями при оцінюванні творів юних композиторів є:
відповідність обраній темі;
відповідність змісту і формі твору;
виразність мелодійної лінії;

відповідність гармонії;
вміння використовувати виразні можливості голосу та інструменту;
грамотність викладу та культура оформлення;
дотримання вимог щодо конкурсних творів.

XI. Журі Конкурсів.

11.1. Журі створюються для оцінювання творів і робіт учасників Конкурсів, визначення переможців і активних учасників у кожній номінації.

11.2. Журі Конкурсів формуються з числа педагогічних працівників загальноосвітніх, професійно-технічних, позашкільних навчальних закладів, членів творчих спілок, фахівців відповідного профілю тощо (за згодою).

11.3. Склади журі I етапів Конкурсів затверджуються наказами відповідних органів управління освітою, II етапів – наказом Департаменту.

11.5. До складу журі кожного з Конкурсів входять голова, члени і секретар.

11.6. Журі очолюють голови.

Голови журі:

організують роботу журі;

беруть участь в оцінюванні творів (робіт) учасників Конкурсів, визначенні переможців і активних його учасників;

забезпечують об'єктивність роботи членів журі;

затверджують списки переможців і активних учасників Конкурсів;

підписують протоколи за підсумками Конкурсів.

11.7. Члени журі:

оцінюють твори і роботи, що представлені на Конкурси;

визначають переможців і активних учасників Конкурсів;

підписують протоколи за підсумками Конкурсів.

11.8. Секретарі журі:

забезпечують ведення документації Конкурсів: оформлення протоколів засідань журі, підготовку грамот і подяк переможцям, активним учасникам і педагогам, які їх підготували;

стежать за дотриманням порядку подання конкурсних творів і робіт;

систематизують і забезпечують збереження документів, творів (робіт) учасників Конкурсів.

11.10. Протоколи за результатами I етапів Конкурсів затверджуються наказами відповідних органів управління освітою, II етапів – наказом Департаменту.

11.11. Журі не розглядають конкурсні твори і роботи у разі порушення цих інструктивно-методичних рекомендацій.

XII. Визначення і нагородження переможців і активних учасників I(II) етапів Конкурсів.

12.1. Переможці й активні учасники I (II) етапів Конкурсів визначаються відповідними журі.

12.2. У кожній віковій групі визначається одне перше, два других, три третіх призових місця. Зміни у визначенні кількості призових місць допускаються у рамках Конкурсів згідно з рішеннями відповідних журі.

12.3. Рішення журі I етапів Конкурсів, оформлені протоколами, затверджуються наказами відповідних органів управління освітою.

12.4. Рішення журі II етапів Конкурсів, оформлені протоколами, затверджуються наказом Департаменту.

12.5. Нагородження переможців I етапів Конкурсів проводиться згідно з наказами відповідних органів управління освітою.

12.5. Нагородження переможців II етапів Конкурсів проводиться згідно з наказом Департаменту.

12.6. Переможці (I-III місця) II етапів Конкурсів нагороджуються грамотами Департаменту і цінними подарунками.

12.7. Педагоги, які підготували переможців II етапів Конкурсів, нагороджуються грамотами Департаменту.

12.8. Активні учасники II етапів Конкурсів і педагоги, які їх підготували, нагороджуються подяками Департаменту.

12.9. Нагородження переможців II (обласних) етапів Конкурсів здійснюється на обласному літературно-мистецькому святі „Собори наших душ”, час і порядок проведення якого визначаються наказом Департаменту.

12.10. Нагородження активних учасників II (обласних) етапів Конкурсів, педагогів, які підготували переможців і активних учасників, здійснюється на міських (районних) заходах, час і порядок проведення яких визначаються наказами відповідних органів управління освітою.

XIII. Фінансування Конкурсів.

13.1. Фінансування підготовки і проведення I етапів Конкурсів здійснюється за рахунок коштів місцевих бюджетів, передбачених на ці цілі.

13.2. Витрати, пов'язані з організацією і проведенням II (обласних) етапів Конкурсів здійснюються за рахунок коштів обласного бюджету, передбачених на ці цілі.

13.3 Кошторис витрат на організацію і проведення I етапів Конкурсів затверджуються наказами міських (районних) органів управління освітою.

13.4. Кошторис витрат на організацію і проведення II етапів Конкурсів затверджується наказом Департаменту.

Додаток 1
до інструктивно-методичних рекомендацій
щодо організації і проведення районних конкурсів
юних літераторів, художників, композиторів
„Собори наших душ”

З А Я В К А

на участь юних літераторів _____ (заклад освіти)
у II етапі обласного конкурсу юних літераторів, „Собори наших душ”
(2016-2017 навч. рік.)

| № з/п | Прізвище, ім'я | Дата народж | Назва навчального закладу | Номінація, вікова група | Місце, яке посів(ла) за підсумками I етапу | Назви творів |
|-------|----------------|-------------|---------------------------|-------------------------|--|--------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

МП Керівник закладу освіти

Додаток 2
до інструктивно-методичних рекомендацій
щодо організації і проведення районних конкурсів
юних літераторів, художників, композиторів
„Собори наших душ”

З А Я В К А

на участь юних художників _____ (заклад освіти)
у II етапі обласного конкурсу юних літераторів, „Собори наших душ”
(2016-2017 навч. рік.)

| № з/п | Прізвище, ім'я | Дата народж | Назва навчального закладу | Номінація, вікова група | Місце, яке посів(ла) за підсумками I етапу | Назви творів |
|-------|----------------|-------------|---------------------------|-------------------------|--|--------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

МП Керівник закладу освіти

Додаток 3
до інструктивно-методичних рекомендацій
щодо організації і проведення районних конкурсів
юних літераторів, художників, композиторів
„Собори наших душ”

З А Я В К А

на участь юних композиторів _____ (заклад освіти)
у II етапі обласного конкурсу юних літераторів, „Собори наших душ”
(2016-2017 навч. рік.)

| № з/п | Прізвище, ім'я | Дата народж | Назва навчального закладу | Номінація, вікова група | Місце, яке посів(ла) за підсумками I етапу | Назви творів |
|-------|----------------|-------------|---------------------------|-------------------------|--|--------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

МП Керівник закладу освіти

Додаток 4
до інструктивно-методичних рекомендацій
щодо організації і проведення районних конкурсів
юних літераторів, художників, композиторів
„Собори наших душ»

**ТВОРЧИЙ ПАСПОРТ
юного літератора**

Районний конкурс юних літераторів
„Собори наших душ”
(2016-20176 навчальний рік)

назва міста, району

1. Прізвище, ім'я, по батькові

2. Дата народження (число, місяць, рік)

3. Домашня адреса (з зазначенням поштового індексу)

4. Домашній, мобільний (особистий) телефони

5. Школа (адреса, телефон), клас

6. Вік, з якого почав(ла) займатися літературною творчістю

7. Назва навчального закладу (адреса, телефон) і творчого об'єднання (гуртка, студії, класу тощо), де займається літературною творчістю. Якщо займається самостійно, вказати.

8. Прізвище, ім'я, по батькові, місце роботи, посада, домашній і мобільний телефони педагога з літературної творчості

9. Участь у літературних конкурсах (повна назва, рік, місце проведення, результат):

10. Членство в обласній Спілці творчо обдарованих дітей – рік вступу

11. Наявність видань, в яких друкувався(лась), авторських збірників (назва, рік) _____

12. Перелік літературних творів, які подані на конкурс „Собори наших душ”, з зазначенням жанру і року створення:

13. Наявність творчої династії _____

14. Назва навчального закладу, який рекомендує до участі у конкурсі (повна назва), телефон _____

15. Додаткова інформація (за бажанням) _____

Дата

Підпис (ПІБ)
керівника навчального
закладу, який рекомендує
до участі у конкурсі.

Додаток 5
до інструктивно-методичних рекомендацій
щодо організації і проведення районних конкурсів
юних літераторів, художників, композиторів
„Собори наших душ»

ТВОРЧИЙ ПАСПОРТ юного художника

Районний конкурс юних художників
„Собори наших душ”
(2016-2017 навчальний рік)

1. Прізвище, ім'я, по батькові _____

2. Дата народження (число, місяць, рік) _____

3. Домашня адреса (з зазначенням поштового індексу) _____

4. Домашній, мобільний (особистий) телефони _____

5. Школа (адреса, телефон), клас _____

6. Вік, з якого почав (ла) займатися образотворчим мистецтвом _____

7. Назва навчального закладу (адреса, телефон) і творчого об'єднання (гуртка, студії, класу тощо), де займається образотворчим мистецтвом. Якщо займається самостійно, вказати. _____

8. Прізвище, ім'я, по батькові, місце роботи, посада, домашній і мобільний телефони педагога з образотворчого мистецтва _____

9. Наявність видань, в яких надруковані власні образотворчі роботи (назва, рік) _____

10. Членство в обласній Спілці творчо обдарованих дітей – рік вступу _____

11. Участь у конкурсах, виставках (повна назва, рік, місце проведення, результат): _____

12. Перелік творчих робіт, які подані на конкурс „Собори наших душ”, з зазначенням жанру і року створення:

13. Наявність творчої династії _____

14. Назва навчального закладу, який рекомендує до участі у конкурсі (повна назва), телефон _____

15. Додаткова інформація (за бажанням) _____

Дата

Підпис (ПІБ)
керівника навчального
закладу, який
рекомендує
до участі у конкурсі.

Додаток 6
до інструктивно-методичних рекомендацій
щодо організації і проведення районних конкурсів
юних літераторів, художників, композиторів
„Собори наших душ»

ТВОРЧИЙ ПАСПОРТ юного композитора

Районний конкурс юних композиторів
„Собори наших душ”
(2016-2017 навчальний рік)

назва міста, району

1. Прізвище, ім'я, по батькові _____

2. Дата народження (число, місяць, рік) _____

3. Домашня адреса (з зазначенням поштового індексу) _____

4. Домашній, мобільний (особистий) телефони, електронна адреса _____

5. Школа (адреса, телефон), клас _____

6. Вік, з якого почав (ла) займатися музичною творчістю _____

7. Назва навчального закладу (адреса, телефон) і творчого об'єднання (гуртка, студії, класу тощо), де займається музичною творчістю. Якщо займається _____ самостійно, _____ вказати.

8. Музична освіта: ДМШ (адреса, телефон), клас або рік закінчення _____

9. Прізвище, ім'я, по батькові, місце роботи, посада, домашній і мобільний телефони, електронна адреса педагога з музичної творчості _____

10. Членство в обласній Спілці творчо обдарованих дітей – рік вступу _____

11. Участь у фестивалях, конкурсах (повна назва, рік, місце проведення, результат): _____

12. Наявність видань, в яких надруковані власні музичні твори (назва, рік) _____

13. Перелік музичних творів, які подані на конкурс „Собори наших душ”, з
зазначенням _____ жанру _____ і _____ року
створення: _____

14. Прізвище, ім'я, по батькові батьків:
батько – _____

мати – _____

15. Наявність творчої
династії _____

16. Назва навчального закладу, який рекомендує до участі у конкурсі (повна
назва), телефон _____

17. Додаткова інформація (за
бажанням) _____

Дата

Підпис (ПІБ)
керівника навчального
закладу, який рекомендує
до участі у конкурсі.